



ISIS Setificio "Paolo Carcano" - COMO

**Piano
dell'Offerta Formativa
2011-2012 (bozza2)**

Via Castelnuovo 5, 22100 COMO tel. 031 271416 Fax: 031 303257
e-mail: preside@setificio.com, info@setificio.com [http://: www.setificio.com](http://www.setificio.com)

Indice

1. LA NOSTRA STORIA
2. SCELTE FORMATIVE DI FONDO a.s.2010-2011
3. OFFERTA FORMATIVA
 - Classi prime
 - Liceo Scientifico minisperimentazione chimico-biologica
 - Istituto tecnico
 - Classi seconde-quinte
 - Liceo Scientifico minisperimentazione chimico-biologica
 - Istituto tecnico
4. corsi serali
5. corsi post-diploma
6. OFFERTA FORMATIVA: PROGETTI DIDATTICI
7. OFFERTA AGGIUNTIVA
8. SERVIZI PER GLI STUDENTI
9. STRUTTURE E SERVIZI
10. FORMAZIONE IN SERVIZIO
11. PARTECIPAZIONE
12. ORGANIZZAZIONE
13. LA VALUTAZIONE DEL SERVIZIO
14. INFORMAZIONE STUDENTI E COMUNICAZIONE (WEB)
15. DOCUMENTAZIONE DI SUPPORTO
16. ALLEGATI

1. LA NOSTRA STORIA

- L'Istituto Tecnico Industriale di Setificio "Paolo Carcano" nasce a Como come scuola per maestranze nel **1869**.
- Nel **1903** diviene Istituto Nazionale di Stato per interessamento del senatore comasco Paolo Carcano, alla cui morte l'Istituto verrà dedicato.
- Nel **1963** la scuola diventa Istituto Tecnico industriale con tre indirizzi: chimico tintorio, disegno tessile, tessitura.
- Nel **1975** L'Istituto si trasferisce nella nuova sede - quella attuale - al centro del polo tecnologico tessile.
- Da più di 100 anni la scuola fornisce tecnici alle aziende della filiera tessile comasca e in essa si sono formati buona parte degli industriali del settore. Con la crisi internazionale dell'area il numero degli iscritti è notevolmente calato, pur rimanendo **l'istituto tessile con il maggior numero di iscritti in Italia**.
- Nel **1994** nasce la "**Fondazione Setificio**", promossa da imprenditori comaschi al fine di aiutare e sostenere l'attività della scuola. A partire da quel momento la Fondazione supporta l'attività scolastica con la fornitura di strumenti, finanziamenti di progetti per la didattica e la formazione docente.
- A partire dagli anni 90 aumenta progressivamente il numero di diplomati che proseguono la formazione in ambito universitario (oggi la percentuale è di circa il 70%)
- Ai diplomati che entrano nel mondo del lavoro è garantita la piena occupazione nell'anno successivo al termine degli studi.
- L'Istituto ha mantenuto negli anni i tre indirizzi "storici" con la possibilità di scelta flessibile del 15% del curriculum per la formazione di profili professionali diversi:
 - **Per chimica** le scelte sono: chimico alimentarista, chimico tintore, chimico ambientale
 - **Per l'area tessile (tecnico del sistema moda)** : addetto al controllo qualità, esperto di marketing, tecnico creativo
 - **Per disegno tessile,(unico corso esistente in Italia)** in atto tre aree di sviluppo e interesse.: art designer, textile designer, grafic - web designer.
- A questi corsi, dall'anno scolastico 2009-10, l'istituto ha aggiunto alla propria offerta formativa un corso di **liceo scientifico (corso minisperimentale a indirizzo chimico-biologico)**
- A partire dall'anno scolastico 2010/11, a seguito della riforma della scuola media superiore la scuola si è trasformata in ISIS (Istituto Secondario di Istruzione Superiore) e ha attivato, accanto ai corsi esistenti e con prosecuzione fino al termine del quinquennio, i seguenti corsi:
 - **Corsi di Istituto Tecnico: corso di Chimica e biotecnologie, corso di Sistema Moda (con opzioni di tecnico del sistema moda e di disegno tessile), corso i grafica e comunicazione)**
 - **Corsi di Liceo scientifico: corsi di liceo scientifico di ordinamento e con opzione di Scienze applicate**
- L'Istituto organizza anche corsi serali della specializzazione di chimica tintoria e tessitura.
- La scuola ha da sempre stretti legami con il tessuto produttivo dell'area comasca: l'85% degli alunni del triennio svolge attività di stage o alternanza scuola-lavoro presso le aziende del territorio.
- Gli studenti partecipano inoltre a progetti internazionali, organizzati con il contributo dell'UE (Comenius) o di agenzie internazionali (British Council) e a concorso dell'area tessile e chimico-tessile organizzati da istituzioni o aziende del territorio (camera di Commercio, Fondazione Ratti, Epson, ISAL..) con risultati considerevoli e apprezzamenti .
- Vengono attuati anche progetti di collaborazione con con CFP del territorio e con le Università - in particolare è in atto un progetto con la facoltà di design del Politecnico di Milano sulle tecniche di stampa digitale.

- In data **20 novembre 2003** la scuola ha ottenuto la certificazione UNI EN ISO 9001:2000 di conformità con il Sistema di Gestione per la Qualità

• 2. SCELTE FORMATIVE DI FONDO - ANNO SCOLASTICO 2011/12

a) La nuova offerta formativa

L'attività degli ultimi anni ha visto la scuola impegnata su più fronti con l'obiettivo di migliorare l'offerta formativa, rendendola più idonea a rispondere alle esigenze del mondo contemporaneo e allo stesso tempo a rispondere alle domande del mondo industriale.

Dopo alcuni anni di riflessione che sono stati per la scuola un periodo di analisi della propria identità attuale, della ricerca delle prospettive di evoluzione e rinnovamento in grado di soddisfare alunni, famiglie e tessuto produttivo del territorio, dall'anno scolastico 2003/04, l'Istituto è impegnato da sperimentare nuovi curricula che interessano tutti gli indirizzi storicamente presenti nell'Istituto.

L'innovazione si è concentrata su due finalità prioritarie:

- **Rafforzare la preparazione di base, per garantire sia possibilità di prosecuzione in ambito universitario, sia rispondere alle domande che la complessità del sapere rivolge ai giovani, chiedendo loro di avere strumenti per affrontarla**
- **Rispondere alle nuove esigenze del mondo produttivo, in un'epoca in cui sono richieste formazioni flessibili e innovative in grado di dare rapide risposte alle richieste del mercato del lavoro.**

Tali finalità devono inoltre permettere di valorizzare le risorse professionali e strumentali della scuola, ponendole al servizio di nuove richieste che provengono da studenti e famiglie

Il risultato di questa riflessione ha portato all'introduzione di queste novità:

- **Proposta di curricula che offrono maggiori prospettive di sbocchi lavorativi e/o di prosecuzione degli studi**
- **Monitoraggio dei risultati e dei livelli di preparazione nella preparazione di base,**
- **Flessibilità e diversificazione dei curricula nelle aree professionali.**

L'analisi operata sull'identità attuale dei diplomati, sulle competenze che già la scuola fornisce e su quelle che sono richieste agli studenti come **cittadini**, come **studenti universitarie** e come **tecnici** ha permesso di individuare le linee su cui la scuola deve procedere per garantire agli alunni un'offerta formativa più ampia e flessibile e per consentire una diversificazione dei percorsi didattici, che valorizzino attitudini e interessi dei singoli studenti.

b) la proposta liceale

L'aumento del numero degli iscritti e una rinnovata fiducia nel modello di formazione della scuola e delle scelte organizzative da parte delle famiglie, ma soprattutto la consapevolezza maturata di possedere

- strutture e attrezzature di laboratorio di buon livello, sia dell'area fisico-chimica, che informatica, che tecnologico-tessile,
- legami proficui e positivi con il tessuto produttivo locale, nonché con le associazioni imprenditoriali,
- competenze professionali e didattiche nell'area scientifica, soprattutto nell'area delle tecnologie chimiche e biochimiche a largo raggio oltre che valide professionalità nell'ambito della formazione di base

hanno maturato nell'Istituto la convinzione di potersi candidare a gestire corsi di liceo scientifico da affiancare a quelli già esistenti, senza venir meno, ed anzi ampliando, la propria vocazione alla formazione scientifico tecnologica e creando anche rapporti virtuosi tra i nuovi corsi liceali e quelli storici dell'area tecnica.

La possibilità di offrire istruzione tecnica unitamente a una formazione di liceo scientifico da parte di un istituto collocato in un'area dedicata alla formazione scientifica del territorio - e cioè al fianco del polo universitario di Como - rappresenta un'opportunità unica nella organizzazione culturale e nella formazione delle giovani generazioni

Proprio in virtù di tale riflessione e di tale consapevolezza, la scuola ha vagliato quale tra i modelli

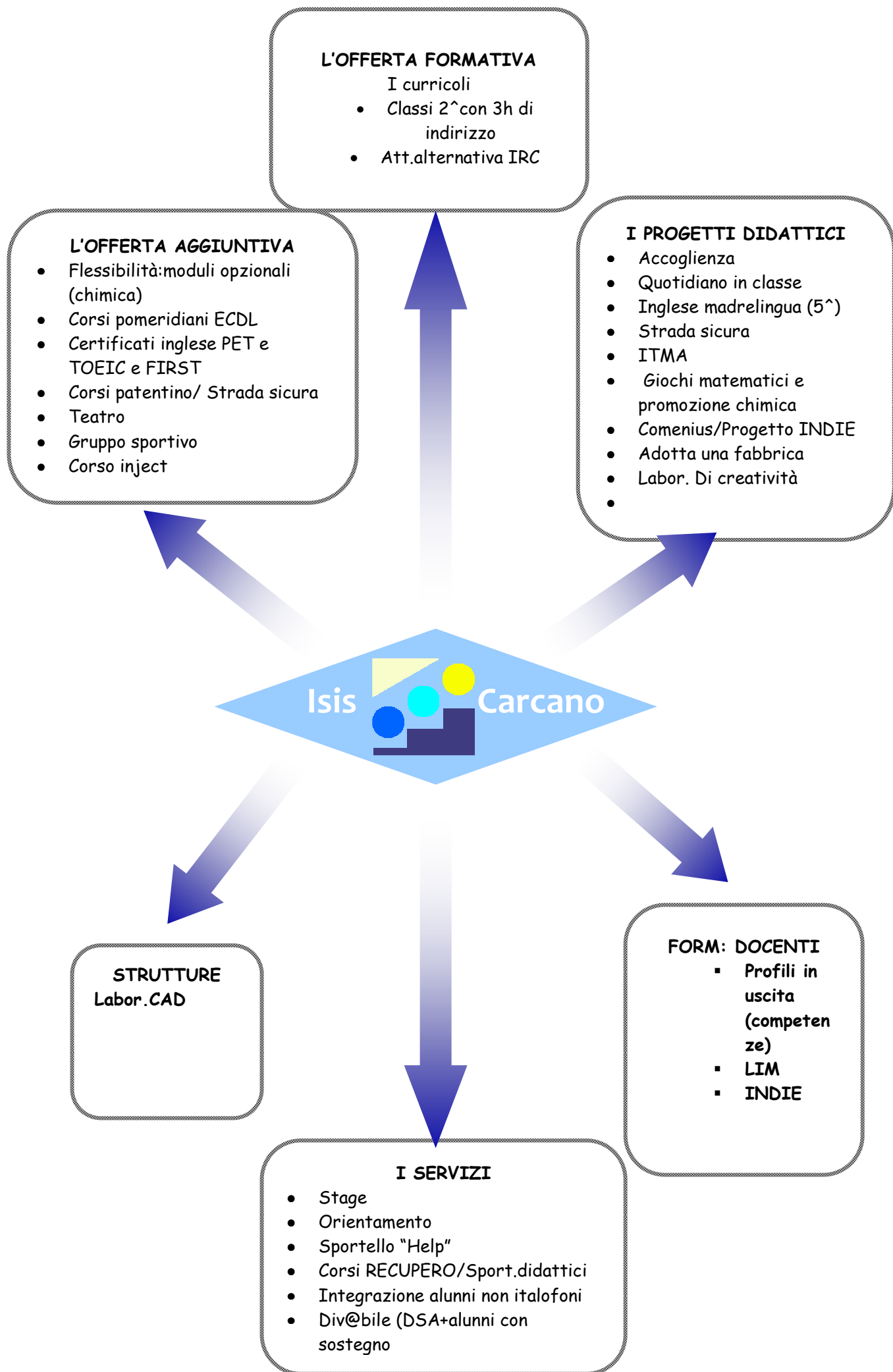
attualmente attivabili tra i corsi di liceo scientifico riconosciuti a livello ministeriale, potessero meglio rispondere alle proprie caratteristiche e competenze, oltre che incontrare il gradimento della domanda di formazione scientifica del territorio.

La scelta, dopo analisi e valutazione da parte della Commissione preposta e degli Organi collegiali è stata circoscritta al **corso di minisperimentazione a indirizzo chimico-biologico** di cui prenderanno avvio due classi prime nel presente anno

Il presente anno, 2011/12, secondo della riforma della scuola secondaria superiore, vedrà pertanto l'Istituto impegnato a perseguire le seguenti scelte di fondo:

1. garantire il successo scolastico a tutti gli iscritti, nel rispetto e nella valorizzazione delle diversità e nel supporto alle difficoltà di apprendimento;
2. impegnare il corpo docente nella riflessione sulle linee guida dei corsi, così come definite dai documenti ministeriali, per stabilire i profili di uscita dei diversi corsi, individuare le competenze da fornire, perseguire una didattica delle conoscenze e delle competenze;
3. verificare la validità delle scelte di flessibilità e personalizzazione dei curricula, sulla base di potenzialità e di motivazioni e interessi ;
4. promuovere la condivisione all'interno di tutti gli indirizzi di studio dei risultati e delle indicazioni dell'attività di ricerca curricolare, didattica e metodologica realizzata negli scorsi anni ; l'impegno in tal senso sarà sostenuto anche mediante il rafforzamento della formazione in servizio
5. promuovere la collaborazione didattica e il confronto tra i diversi modelli di corso sia nell'azione curricolare ordinaria che nella didattica per progetti;
6. rilanciare la centralità della classe, che ancora non riesce a proporsi con efficacia come luogo della collaborazione tra docenti, allievi e famiglie;
7. potenziare la valorizzazione dell'attività di laboratorio, sviluppando l'azione di riorganizzazione già realizzata e potenziarla come modalità di ricerca creativa e attiva degli studenti;
8. consolidare la già significativa presenza dell'Istituto nelle attività di stage e nella partecipazione a manifestazioni di settore e promuovere ulteriormente le occasioni di collaborazione e di confronto con altre scuole o enti e con la realtà produttiva locale;
9. favorire la partecipazione degli studenti alla vita dell'Istituto, operando per superare una certa passività nei loro atteggiamenti, anche mediante un miglior coordinamento delle attività da essi proposte;
10. organizzare la scuola per agevolare la piena collaborazione, il confronto e lo scambio tra il personale responsabile delle diverse attività, in particolare favorendo l'integrazione tra personale docente e personale ATA in fase di pianificazione, gestione e verifica dell'efficacia dei diversi servizi;
11. sviluppare il sistema di comunicazione con gli studenti, le loro famiglie e tutti i soggetti interessati alle attività dell'Istituto, valorizzando gli strumenti esistenti (in particolare il WEB site dell'Istituto, che dovrà poter essere utilizzato in modo articolato e diffuso) e le occasioni di raccordo con i media locali;
12. realizzare il sistema qualità dell'Istituto, adeguando alle esigenze le procedure di gestione dei servizi secondo quanto previsto, in conformità a quanto certificato, secondo il modello ISO 9001:2008

Il Dirigente scolastico
Anna Cornaggia



L'offerta formativa- biennio

a.s.2011-2012

La nuova offerta formativa , il riordino Gelmini

A partire dall'anno scolastico 2010-2011, seguendo le norme concernenti il riordino degli Istituti tecnici e dei Licei, l'ISIS Paolo Carcano ha formato 9 prime (di Chimica, Grafica, Moda, Liceo scientifico e Liceo scientifico-opzione scienze applicate).

LICEO SCIENTIFICO

Profilo

L'identità dei licei è connotata dall'obiettivo di trasformare i "saperi" in organica consapevolezza dell'unità della cultura, al fine di aiutare i giovani nella costruzione di una visione del mondo capace di coglierne la complessità. Il Liceo Scientifico fornisce una preparazione di base solida e completa, affiancando alle discipline scientifiche caratterizzanti l'indirizzo di studi (matematica, scienze, fisica) le discipline dell'area linguistico-letteraria, storico-filosofica e artistica. Il curriculum, capace di coniugare i saperi umanistici a quelli scientifici prefigura un corso di studi particolarmente avanzato, ben rispondente alle esigenze di una società globale, caratterizzata dalla rapidità e incisività dei cambiamenti.

L'istruzione liceale prelude, generalmente, ad un ulteriore corso di studi specialistico in ambito universitario; il diploma permette comunque la partecipazione a concorsi pubblici.

A conclusione del percorso gli studenti sono in grado di :

- comprendere la connessione tra cultura umanistica e sviluppo dei metodi critici e di conoscenza propri della matematica e delle scienze naturali
- individuare i caratteri specifici e le dimensioni tecnico-applicative dei metodi di indagine utilizzati dalle scienze sperimentali

LICEO SCIENTIFICO - Corso di ordinamento

piano di studio	1°	2°	3°	4°	5°
Lingua e letteratura italiana	4	4	4	4	4
Lingua e cultura latina	3	3	3	3	3
Lingua e cultura straniera	3	3	3	3	3
Storia e geografia	3	3			
Storia			2	2	2
Filosofia			3	3	3

Matematica *	5	5	4	4	4
Fisica	2	2	3	3	3
Scienze naturali **	2	2	3	3	3
Disegno e storia dell'arte	2	2	2	2	2
Scienze motorie e sportive	2	2	2	2	2
Religione cattolica o Attività alternative	1	1	1	1	1
	27		30		

* con Informatica al primo biennio
 ** Biologia, Chimica, Scienza della Terra

LICEO SCIENTIFICO opzione scienze applicate

in particolare nell'opzione **LICEO SCIENTIFICO opzione scienze applicate** - per chi è interessato ad acquisire competenze particolarmente avanzate negli studi afferenti alla cultura scientifica-tecnologica, con particolare riferimento alle scienze matematiche, fisiche, chimiche, biologiche e all'informatica

- individuare le interazioni tra scienza e tecnologia e le implicazioni culturali della tecnologia
- analizzare le strutture logiche coinvolte ed i modelli utilizzati nella ricerca scientifica e tecnologica
- evidenziare il ruolo delle tecnologie nel passaggio dal progetto ideativo al sistema operativo e produttivo

<i>piano di studio</i>	<i>1°</i>	<i>2°</i>	<i>3°</i>	<i>4°</i>	<i>5°</i>
Lingua e Letteratura italiana	4	4	4	4	4
Lingua inglese	3	3	3	3	3
Storia e geografia	3	3			
Storia			2	2	2
Filosofia			2	2	2
Matematica	5	4	4	4	4
Informatica	2	2	2	2	2
Fisica	2	2	3	3	3
Scienze naturali *	3	4	5	5	5
Disegno e storia dell'arte	2	2	2	2	3
Scienze Motorie e sportive	2	2	2	2	2

Religione cattolica o attività alternativa	1	1	1	1	1
--	---	---	---	---	---

	27	30
--	----	----

* Biologia, Chimica, Scienze della Terra

N.B. È previsto l'insegnamento in lingua straniera, di una disciplina non linguistica (CLIL) compresa nell'area delle attività e degli insegnamenti obbligatori per tutti gli studenti o nell'area degli insegnamenti attivabili dalle istituzioni scolastiche nei limiti del contingente ad esse annualmente assegnato.

ISTITUTO TECNICO INDUSTRIALE

indirizzo "Chimica, Materiali e Biotecnologie"- l'offerta formativa secondo il riordino Gelmini

Profilo

Il Perito in **Chimica, Materiali e Biotecnologie**:

- ha competenze specifiche nel campo dei materiali, delle analisi chimico-biologiche, nei processi di produzione, in relazione alle esigenze delle realtà territoriali, negli ambiti chimico, merceologico, biologico, farmaceutico, tintorio, conciario, cartario, materie plastiche, metallurgico, minerario, ambientale, biotecnologico e microbiologico, nelle analisi chimicobiologiche e ambientali, relative al controllo igienico-sanitario e al controllo e monitoraggio dell'ambiente;
- ha competenze nel settore della prevenzione e della gestione di situazioni a rischio sanitario, all'interno del sistema sociale e/o ambientale;
- nei contesti produttivi d'interesse, esprime le proprie competenze nella gestione e nel controllo dei processi, nella gestione e manutenzione di impianti chimici, tecnologici e biotecnologici, partecipando alla risoluzione delle problematiche relative agli stessi; ha competenze per l'analisi e il controllo dei reflui, nel rispetto delle normative per la tutela ambientale;
- integra competenze di chimica, di biologia e microbiologia, di impianti e di processi chimici e biotecnologici, di organizzazione e automazione industriale, per contribuire all'innovazione dei processi e delle relative procedure di gestione e di controllo, per il sistematico adeguamento tecnologico e organizzativo delle imprese;
- ha conoscenze specifiche in merito alla gestione della sicurezza degli ambienti di lavoro, del miglioramento della qualità dei prodotti, dei processi e dei servizi;
- ha competenze per la pianificazione, gestione e controllo delle attività di laboratorio di analisi e, nello sviluppo del processo e del prodotto, è in grado di verificare la corrispondenza del prodotto alle specifiche dichiarate, applicando le procedure e i protocolli dell'area di competenza; controllarne il ciclo di produzione utilizzando software dedicati sia alle tecniche di analisi di laboratorio sia al controllo e gestione degli impianti; esprime le proprie competenze nella pianificazione delle attività aziendali, relaziona e documenta le attività svolte;

- conosce ed utilizza strumenti di comunicazione efficace e team working per operare in contesti organizzati.

**CHIMICA, MATERIALI E BIOTECNOLOGIE
BIENNIO**

	CLASSE PRIMA	CLASSE SECONDA
LINGUA E LETTERATURA ITALIANA	4	4
LINGUA INGLESE	3	3
STORIA, CITTADINANZA E COSTITUZIONE	2	2
MATEMATICA	4	4
DIRITTO ED ECONOMIA	2	2
SCIENZA DELLA TERRA E BIOLOGIA	2	2
SCIENZE MOTORIE	2	2
RELIGIONE	1	1
FISICA E LABORATORIO	3	3
CHIMICA E LABORATORIO	3	3
TECNICHE DI RAPPRESENTAZIONE GRAFICA	3	3
INFORMATICA	3	
ELEMENTI DI TECNOLOGIE CHIMICHE		3
TOTALI	32	32

TRIENNIO - INDIRIZZO CHIMICA E MATERIALI

	CLASSE TERZA	CLASSE QUARTA	CLASSE QUINTA
LINGUA E LETTERATURA ITALIANA	4	4	4
LINGUA INGLESE	3	3	3
STORIA, CITTADINANZA E COSTITUZIONE	2	2	2
MATEMATICA	3	3	3
SCIENZE MOTORIE	2	2	2
COMPLEMENTI DI MATEMATICA	1	1	
RELIGIONE	1	1	1
ANALISI CHIMICA DEI MATERIALI	7(5)	6(4)	7(5)

CHIMICA ORGANICA, BIOCHIMICA E MATERIALI POLIMERICI	5(2)	5(2)	4(2)
TECNOLOGIE CHIMICHE DEL COLORE E BIOTECNOLOGIE	4(2)	5(2)	6(3)
TOTALI	32	32	32

TRIENNIO - INDIRIZZO CHIMICA E BIOTECNOLOGIE AMBIENTALI

	CLASSE TERZA	CLASSE QUARTA	CLASSE QUINTA
LINGUA E LETTERATURA ITALIANA	4	4	4
LINGUA INGLESE	3	3	3
STORIA, CITTADINANZA E COSTITUZIONE	2	2	2
MATEMATICA	3	3	3
SCIENZE MOTORIE	2	2	2
COMPLEMENTI DI MATEMATICA	1	1	
RELIGIONE	1	1	1
CHIMICA ANALITICA E STRUMENTALE	5(3)	5(3)	5(3)
CHIMICA ORGANICA E BIOCHIMICA	4(2)	4(2)	4(2)
TECNOLOGIE CHIMICHE E BIOTECNOLOGIE	5(2)	4(2)	4(2)
FISICA AMBIENTALE	2	3	4
TOTALI	32	32	32

TRIENNIO - INDIRIZZO CHIMICA E BIOTECNOLOGIE SANITARIE

	CLASSE TERZA	CLASSE QUARTA	CLASSE QUINTA
LINGUA E LETTERATURA ITALIANA	4	4	4
LINGUA INGLESE	3	3	3
STORIA, CITTADINANZA E COSTITUZIONE	2	2	2
MATEMATICA	3	3	3
SCIENZE MOTORIE	2	2	2
COMPLEMENTI DI MATEMATICA	1	1	
RELIGIONE	1	1	1
CHIMICA ANALITICA E STRUMENTALE	4(2)	4(2)	2(2)
CHIMICA ORGANICA E BIOCHIMICA	4(2)	4(2)	4(2)

TECNOLOGIE CHIMICHE E BIOTECNOLOGIE	4(2)	4(2)	3(2)
IGIENE,ANATOMIA,FISIOLOGIA,PATOLOGIA	4	4(2)	5(2)
LEGISLAZIONE SANITARIA			3
TOTALI	32	32	32

indirizzo "Grafica e Comunicazione"

Profilo

Il Perito in Grafica e Comunicazione:

- ha competenze specifiche nel campo della comunicazione interpersonale e di massa, con particolare riferimento all'uso di tecnologie per produrla;
- integra conoscenze di informatica di base e di strumenti hardware e software grafici e multimediali, di sistemi di comunicazione in rete, di sistemi audiovisivi, fotografici e di stampa;
- ha competenze tecniche e sistemistiche che, a seconda delle esigenze del mercato del lavoro e delle corrispondenti declinazioni, possono rivolgersi:
 1. alla programmazione ed esecuzione delle operazioni di pre stampa e alla gestione e all'organizzazione delle operazioni di stampa e post-stampa;
 2. alla realizzazione di ipertesti e presentazioni multimediali;
 3. alla realizzazione fotografica e audiovisiva;
 4. alla realizzazione e gestione di sistemi software di comunicazione in rete;
- sa gestire progetti, inserirsi in attività di azienda, operare nell'ambito delle norme di sicurezza;
- conosce ed utilizza strumenti di comunicazione efficace e team working per operare in contesti organizzati.

QUADRO ORARIO

<i>piano di studio</i>	1°	2°	3°	4°	5°
Lingua e letteratura italiana	4	4	4	4	4
Lingua inglese	3	3	3	3	3
Storia, cittadinanza e costituzione	2	2	2	2	2
Matematica e complementi	4	4	3	3	3
Diritto ed economia	2	2			
Scienza terra e biologia	2	2			
Scienze motorie	2	2	2	2	2
Religione cattolica o attività	1	1	1	1	1

alternative	20	20	15	15	15
Teoria e tecniche di comunicazione		2			
Scienze integrate (Fisica - Chimica)	2 (1)	2 (1)			
Tecniche di rappresentazione grafica e autocad	3 (2)	3 (2)			
Informatica	3 (2)				
Comunicazione visiva e Storia dell'arte	2	3			
	12	12			
	32	32			
Storia dell'arte			2	3	3
Teoria della comunicazione			2	2	
Progettazione multimediale			3 (2)	3 (2)	3 (3)
Progettazione grafica			4 (2)	5 (4)	5 (4)
Organizzazione e gestione dei processi produttivi					2
Tecniche di disegno grafico e artistico			6 (4)	4 (3)	4 (3)
			17	17	17
			32	32	32

GRAPHIC / WEB designer

Il graphic web designer è colui che si inserisce nell'attività di creazione di prodotti grafici, pubblicitari e siti web, realizzati con le tecnologie CAD e Multimediali.

Egli inoltre può lavorare come supporto alla produzione con interventi di sperimentazione e ricerca tecnica ed estetica.

Dovrà approfondire i linguaggi della comunicazione visiva e dei mass media.

Il graphic web designer dovrà raggiungere una buona capacità tecnica nell'utilizzo degli strumenti e una solida conoscenza di tutte le problematiche che vincolano le scelte creative del suo intervento.

Il diplomato di questo indirizzo può essere inserito in attività produttive di tipo grafico e pubblicitario (aziende, agenzie di comunicazione - pubblicità - organizzazione eventi)

Alla fine del triennio il diplomato è in grado di:

- elaborare e produrre progetti e prodotti grafici
- elaborare e produrre prodotti multimediali
- costruire siti web

INDIRIZZO SISTEMA MODA

L'Istituto ha istituito un corso di Sistema moda, in linea con la propria tradizione culturale e scolastica, poiché esso eredita le caratteristiche e le competenze professionali dei due precedenti corsi per perito tessile e perito disegnatore tessile.

Le opzioni sul nuovo corso saranno:

Textile/moda design e Tecnico del sistema moda

a) TEXTILE / MODA DESIGN

Il textile designer è colui che pensa e realizza collezioni di disegni per il tessile- moda e interior design. Dovrà essere motivato all'approfondimento culturale-artistico e a tutti gli aspetti della ricerca nella sua più ampia accezione.

Il designer di moda è colui che si inserisce nell'attività di creazione di disegni e collezioni realizzati sia con tecniche grafiche che con tecnologie CAD, finalizzati alla stampa serigrafica e/o ink-jet e ai material design.

Lo "stilista" è colui che coordina le fasi di realizzazione, seguendo il prodotto dalla "idea" alla fase di marketing.

Questa figura farà da raccordo tra le esigenze e le caratteristiche dell'azienda e le richieste di mercato, operando scelte stilistiche sulle collezioni e sulle tendenze moda proposte.

Il textile-moda designer dovrà raggiungere una buona capacità di organizzazione e autonomia con un atteggiamento creativo sullo specifico indirizzo di settore.

Il diplomato di questo indirizzo può essere inserito in attività produttive nel settore moda-textile design: atelier, comparti stilistici, marketing.

Alla fine del triennio il diplomato è in grado di:

- progettare e realizzare collezioni per le nuove produzioni moda-textil design
- coordinare gli interventi per la produzione di collezioni tessili, operare scelte stilistiche e coadiuvare la produzione industriale
- raccordare il textile-design al fashion /marketing

La declinazione degli insegnamenti parte dal fondamentale presupposto che il diplomato dell'area tecnico artistica debba possedere una solida base di cultura generale che gli consenta di gestire, in modo autonomo e flessibile, rapporti di collaborazione professionale complessi in settori produttivi specifici e di accedere senza difficoltà ai corsi di sua scelta della formazione successiva: post-diploma , università e accademie.

PIANO ORARIO

<i>piano di studio</i>	1°	2°	3°	4°	5°
Lingua e letteratura italiana	4	4	4	4	4
Lingua inglese	3	3	3	3	3
Storia, cittadinanza e costituzione	2	2	2	2	2
Matematica e complementi	4	4	3	3	3
Diritto ed economia	2	2			
Scienze della terra e biologia	2	2			
Scienze motorie e sportive	2	2	2	2	2
Religione cattolica o attività alternativa	1	1	1	1	1
	20	20	15	15	15
Scienze integrate (Fisica)	2 (1)	2 (2)			
Scienze integrate (Chimica)	2 (1)	2 (2)			
Tecniche di rappresentazione grafica e autocad	3 (3)	3 (2)			
Tecnologie informatiche e applicazioni grafiche	2 (2)				
Tecnologie applicate: laboratorio CAD di tecniche creative per il tessile/moda		2			
Comunicazione visiva e Storia dell'arte	3	3			
	12	12			
	32	32			

Chimica del colore applicata e nobilitazione

2 (2)

dei materiali per i prodotti moda					
Economia e Marketing delle aziende della moda					3
Disegno e tecniche sperimentali			3 (2)	3 (2)	
Ideazione e progettazione tessuti per stampa e CAD			5 (4)	6 (4)	6 (4)
Storia dell'arte			2	2	2
Ideazione e progettazione intrecci tessili e CAD tessile			4 (2)	3 (2)	4 (2)
Moda e Stilismo			3 (2)	3 (2)	
			17	17	17
			32	32	32
Insegnamento facoltativo: LINGUA 2	2	2	2	2	2
	34	34	34	34	34

b) TECNICO DEL SISTEMA MODA

Il tecnico del sistema moda è una figura poliedrica che assume ruoli e funzioni di ideazione, progettazione e produzione di filati, tessuti, confezioni e accessori per il fashion. Dovrà possedere una preparazione con competenze trasversali che gli consentano sensibilità e capacità sia di lettura delle problematiche dell'area moda che di approfondimento tecnico - artistico alla base del sistema stesso.

Il tecnico del sistema moda elabora strategie innovative di processo, di prodotto e di marketing allo scopo di contribuire alla innovazione creativa, produttiva ed organizzativa delle aziende del settore moda.

Il tecnico del sistema moda interviene nella gestione e nel controllo dei diversi processi produttivi.

Il diplomato di questo indirizzo può essere inserito in attività produttive industriali nel settore tessile, abbigliamento e moda.

Alla fine del triennio il diplomato è in grado di:

- progettare e realizzare filati, tessuti, confezioni e accessori per il fashion
- coordinare gli interventi per la produzione di una collezione tessile, operare scelte stilistiche e coadiuvare la produzione industriale
- raccordare la produzione tessile alla confezione e alle esigenze del settore moda

La declinazione degli insegnamenti parte dal fondamentale presupposto che il diplomato dell'area tecnico del sistema moda debba possedere una solida base di cultura generale che gli consenta di gestire, in modo autonomo e flessibile, rapporti di collaborazione professionale complessi e inseriti in un ciclo produttivo di tipo industriale e di accedere senza difficoltà ai corsi di sua scelta della formazione successiva: post-diploma e università.

PIANO ORARIO

<i>piano di studio</i>	1°	2°	3°	4°	5°
Lingua e letteratura italiana	4	4	4	4	4
Lingua inglese	3	3	3	3	3
Storia, cittadinanza e costituzione	2	2	2	2	2
Matematica e complementi	4	4	3	3	3
Diritto ed economia	2	2			
Scienze della terra e biologia	2	2			
Scienze motorie e sportive	2	2	2	2	2
Religione cattolica o attività alternativa	1	1	1	1	1
	20	20	15	15	15
Scienze integrate (Fisica)	2 (1)	2 (2)			
Scienze integrate (Chimica)	2 (1)	2 (2)			
Tecniche di rappresentazione grafica e autocad	3 (3)	3 (2)			
Tecnologie informatiche e applicazioni grafiche	2 (2)				
Tecnologie applicate: laboratorio CAD di tecniche creative per il tessile moda		2 (2)			
Comunicazione visiva e Storia dell'arte	3 (2)	3 (2)			
	12	12			
	32	32			
Storia del tessuto			3 (2)	3 (2)	
Chimica del colore applicata e nobilitazioni dei materiali tessili/moda			2 (2)	2 (2)	2 (2)
Merceologia del prodotto. Qualità e Marketing delle aziende tessili/moda			3	2 (1)	3
Tecnologie dei materiali e dei processi produttivi del settore tessile/moda			5 (2)	4 (2)	4 (2)
Ideazione e progettazione intrecci tessili			4 (2)	4 (2)	4 (2)

Ideazione e progettazione tessuti: disegno e cad tessile				2	4
				(2)	(2)
				17	17
				17	17
				32	32
Insegnamento facoltativo: LINGUA 2	2	2	2	2	2
	34	34	34	34	34

L'offerta Formativa classi terze/quinte i curricoli

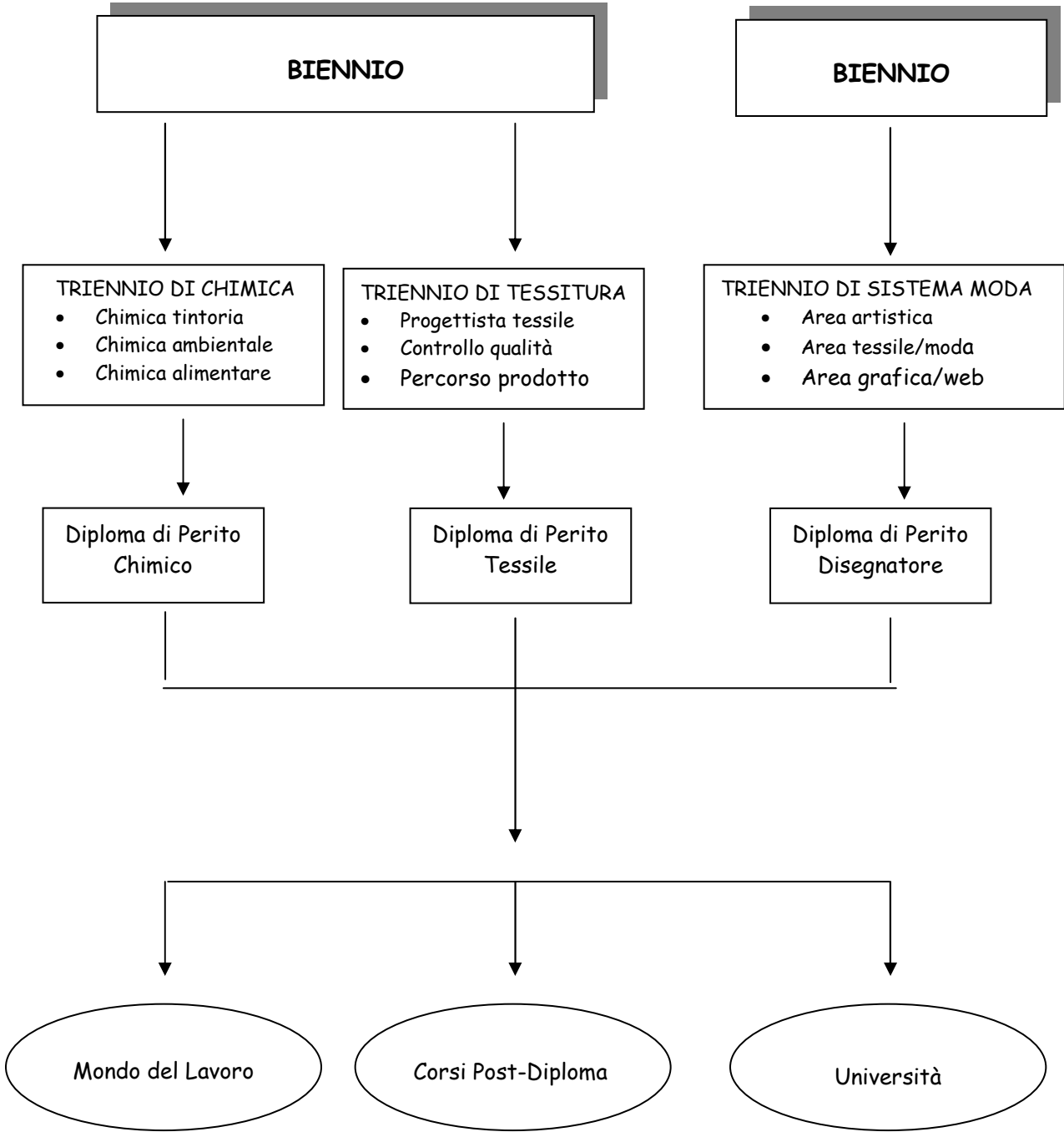
LICEO SCIENTIFICO minisperimentazione Chimico-biologica

Secondo quanto previsto dalla C.M. 640/94 la mini sperimentazione dell'area delle scienze naturali nasce dalla consapevolezza che il corso tradizionale offre un panorama limitato nell'insegnamento di tali discipline, soprattutto in relazione alle innovazioni degli ultimi decenni e all'esigenza di affiancare alle conoscenze teoriche esperienze di applicazione di laboratorio.

Pertanto, aggiunge all'impianto del liceo scientifico tradizionale **sei ore di insegnamento delle discipline scientifico sperimentali**, suddivise nei cinque anni, con programmi che rafforzano le conoscenze biologiche, geologiche e chimiche, proponendo **un approccio laboratoriale**, non specificamente previsto nei corsi tradizionali.

MATERIE DI STUDIO			
	3 [^]	4 [^]	5 [^]
Italiano	4	3	4
Latino	4	4	3
Lingua straniera	3	3	4
Geografia			
Storia	2	2	3
Filosofia	2	3	3
Scienze naturali	4	4	3
Fisica	2	3	3
Matematica/informatica	3	3	3
Disegno e storia dell'arte	2	2	2
Educazione fisica	2	2	2
Religione/att. alternativa	1	1	1
TOTALE ORE SETTIMANALI	29	30	31

ISTITUTO TECNICO



3. ISTITUTO TECNICO - TRIENNIO

Il triennio offre una preparazione orientata allo sviluppo delle competenze necessarie all'inserimento professionale e alla prosecuzione degli studi a livello superiore. Il tradizionale orientamento alle professioni del settore serico è stato "aperto" e integrato con il riferimento ad un sistema di competenze spendibili su un'ampia gamma di opportunità di lavoro e percorsi formativi.

A partire dall'anno scolastico 2002/03 l'Istituto ha avviato un percorso di lavoro con l'obiettivo di adeguare la propria offerta formativa agli attuali bisogni dei giovani. Sulla base delle ricerche già realizzate e di un confronto con la società civile, il mondo del lavoro e dell'Università sono state evidenziate le competenze che caratterizzano le diverse figure tradizionali dei tre indirizzi e che riguardano le competenze del professionista diplomato, della Persona e del Cittadino, dello studente universitario

- **Indirizzi e curvature**

Il triennio di specializzazione si articola in tre indirizzi, per ciascuno dei quali sono definite "curvature" (modifiche dei curricoli per il 20% delle ore di lezione, secondo quanto previsto dal D.P.R. 275/99 che ha istituito l'autonomia delle istituzioni scolastiche), finalizzate alla possibilità di scelta da parte degli studenti di programmi scolastici personalizzati e caratterizzate dall'orientamento a diversi profili professionali con sperimentazione di ore/discipline opzionali.

I quadri che seguono indicano i profili professionali e gli orari settimanali delle "curvature" attivate

INDIRIZZI	CURVATURE		
Chimica	Chimico tessile tintorio	Chimico alimentare	Chimico ambientale
Disegno	Art designer	Textile design/Moda	Graphic/web designer

TRIENNIO CHIMICO TINTORE

	3° anno		4° anno		5° anno	
		laborat.		laborat.		laborat.
Italiano	3		3		3	
Storia	2		2		2	
Matematica	4		3		3	
Inglese	3		3		2	
Ed. Fisica	2		2		2	
Diritto ed economia					2	
Religione	1		1		1	
Tot. Materie comuni	15		14		15	

Chimica organica	3	2	3	2		
Chimica-fisica e Analisi chimica	10	9	5	4	6	4
Impianti chimici	2		2		3	
Chimica tintoria (chimica e tecnologie della nobilitazione e del colore)			5	4	6	4
Curvatura di ambientale		me				
Microbiologia	2	2	1			
Chimica ambientale e analisi applicate			2	2	2	2
Curvatura di alimentare						
Microbiologia	2	2	1			
Chimica alimentare e analisi applicate			2	2	2	2

Tecnico del sistema Moda

Il corso per il diploma di perito industriale tessile, consente l'accesso ad ogni indirizzo universitario e l'inserimento in realtà produttive molto differenziate e caratterizzate da rapida evoluzione, sia dal punto di vista tecnologico, sia da quello dell'organizzazione del lavoro. Le caratteristiche della professionalità offerta dal corso sono:

- versatilità e propensione all'aggiornamento continuo - ampio ventaglio di competenze, nonché capacità di orientamento di fronte a problemi nuovi e di
- capacità di cogliere la dimensione economica dei problemi -
- capacità di cogliere l'evoluzione del settore moda.

Nel settore tessile è particolarmente importante la formazione di una accentuata attitudine ad affrontare i problemi in termini sistemici, basata su essenziali e aggiornate conoscenze delle discipline di indirizzo, accompagnata dalla maturazione della sensibilità per le problematiche della moda e del costume e da un'organica preparazione scientifico-tecnologica. Completa il profilo una buona conoscenza dell'economia del settore e dell'organizzazione aziendale.

QUADRO ORARIO

DISCIPLINE DEL PIANO DI STUDI	CLASSE TERZA	CLASSE QUARTA	CLASSE QUINTA
Religione/Attività alternative	1	1	1
Lingua e letteratura italiane	4	4	4
Storia	2	2	2
Lingua straniera (Inglese)	3	3	3
Matematica	3(1)	3(1)	3(1)
Educazione fisica	2	2	2
Tecnol. tessile dei materiali e dei processi innovativi e laboratorio	5(4)	4(2)	4(2)
Storia del tessuto	3(2)	2(2)	
Laboratorio di tecniche creative	3(3)		
Moda/Strutture tessili e laboratorio	5(2)	4(2)	4(2)
Automazione e CAD tessile	3(3)		
Chimica e tecnologie di nobilitazione	2(2)	2(1)	2(1)
Economia e marketing della moda		2	2
Percorso prodotto/trend di mercato		2(1)	2(1)
Percorso qualità		2(1)	2(1)
Totale ore	32	32	31

Le ore indicate tra parentesi sono di laboratorio

CORSO DI CHIMICA INDUSTRIALE (Progetto Brocca)*

PIANO di STUDI del TRIENNIO

DISCIPLINE di STUDIO	4° anno	5° anno
AREA DI EQUIVALENZA		
Lingua e lettere italiane	4	4
Storia	2	2
Lingua straniera (inglese)	2	2
Matematica e lab.informatica	4(1)	4(1)
Economia e organizz. Industriale		2
Filosofia della scienza	1	1
Educazione fisica	2	2
Religione/attività alternative	1	1
Totale area di equivalenza	16(1)	18(1)
AREA DI INDIRIZZO		
Chimica generale		
Chimica fisica	2 (2)	2(2)
Fisica	2(2)	
Analisi chimica e laboratorio	4(3)	4(4)
Chimica organica e biorganica	4(3)	3(2)
Processi chimici industriali	2	4(2)
Totale area di indirizzo	14	13
Modulo chimica tintoria	4	4**
Modulo chimica ambientale	4	3
Modulo chimica alimentare	4*	3
*2 chim. Alim. + 2 microbiol.		
Totale ore settimanali	34	34/35**

Titolo di studio: Perito chimico industriale

*valido fino al 2011

Le specializzazioni dell'area Chimica (15% del monte orario DPR 275/99)

Per il triennio dell'area di Chimica si proporranno curricula diversificati sulla base della normativa sull'autonomia scolastica, che prevede la possibilità di modificare il 15% del curriculum in base alle decisioni delle singole scuole.

Sono previste differenziazioni per i seguenti profili professionali:

- *chimico ambientale*
- *chimico alimentare*
- *chimico tessile*

Le nuove figure professionali presenteranno preparazione e competenze che sono prerequisiti per accedere con maggior consapevolezza e competenza non solo al mondo produttivo, ma anche ai diplomi di laurea istituiti dall'Università dell'Insubria e dal Politecnico di Milano.

Chimico industriale a indirizzo ambientale

Il diplomato di questo indirizzo può essere chiamato a:

1. Eseguire verifiche e controlli che comportano misurazioni di grandezze fisiche e chimiche in laboratorio e sul campo
2. Collaborare allo studio di metodi di prevenzione e/o protezione da agenti di rischio fisico e chimico
3. Contribuire alla realizzazione di interventi per il risanamento di situazioni di degrado ambientale e per il miglioramento della qualità della vita
4. Collaborare alle Valutazioni di Impatto Ambientale.

Chimico industriale a indirizzo tecnologie alimentari

Alla fine del triennio il diplomato è in grado di:

1. Valutare la sicurezza degli alimenti sotto il profilo batteriologico e tossicologico, a tutela della salute del consumatore
2. Seguire i processi di produzione industriale e valutare che qualità organolettiche e contenuti nutrizionali rispondano ai parametri fissati dalla legislazione italiana e dalle direttive europee in materia di alimentazione.

Chimico industriale a indirizzo tintorio

L'attuale indirizzo prepara un tecnico di immediata e sicura collocazione nel mondo produttivo, responsabile della conduzione di processi industriali del settore tessile e di settori che utilizzano colorazioni.

Alla fine del triennio il diplomato è in grado di:

3. verificare la fattibilità tecnica delle richieste, interagendo con disegnatori, stilisti, fotoincisori
4. progettare la sequenza di operazioni di stampa, fornendo indicazioni sulle ricette-colore da utilizzare
5. collaborare con i reparti produttivi per prove di stampa, per variantatura, effettuazione di correzioni, coordinamento delle varie attività di produzione (preparazione, stampa, vaporizzazione, lavaggio, finissaggio).

CORSO DI DISEGNO TECNICO -ARTISTICO

Indirizzo grafico/creativo per l'industria e terziario avanzato

Il diplomato del Setificio, secondo gli indirizzi storici, si occupa della produzione e nobilitazione dei tessili. Agli studenti si offre già, all'interno dei percorsi modulari opzionali, un percorso di approfondimento e di ricerca per l'acquisizione di solidi strumenti pratici e teorici per una autonoma capacità progettuale e creativa, aperta ad ambiti diversi di interesse e produzione.

Forti dell'esperienza acquisita nei progetti di curvatura, si è concretizzata in una nuova proposta formativa il bagaglio di conoscenze, competenze e capacità che la scuola può impartire ai suoi studenti.

Gli obiettivi formativi dovranno essere orientati a soddisfare precise richieste di competenze ma anche visti come intermedi a successivi approfondimenti.

Il Diploma Artistico Tecnico indirizzo Grafico/Creativo per l'industria e il terziario avanzato ha una doppia finalità:

- innovare e adeguare, secondo indicazioni emergenti in ambito europeo, il percorso per la formazione di figure indirizzate alla produzione nei campi del FASHION/TEXTILE DESIGN, GRAPHIC/WEB DESIGN e ART DESIGN che si inseriscono sia nell'industria che nel terziario avanzato; tale formazione si potrà integrare, quando necessario, con corsi Post-Diploma
- fornire una equilibrata e solida formazione culturale e tecnica valida sia per l'inserimento nel mondo del lavoro sia come preparazione agli studi superiori, con particolare riferimento alle facoltà e ai corsi tecnico- artistico- creativi

TRIENNIO

Il triennio Artistico Tecnico si articola in:

- **Un'area disciplinare definita di equivalenza** con insegnamenti comuni all'intera struttura della scuola secondaria superiore, che, pure nella necessaria differenziazione di contenuti e obiettivi, rappresenta un elemento di ulteriore omogeneizzazione dei livelli formativi e di approfondimento culturale.
- **Un'area di indirizzo** che definisce le competenze comuni ai tre indirizzi, artistico - tessile - grafico, in cui si va ad articolare l'offerta formativa. Si tratta di un insieme di insegnamenti che costituiscono la formazione di base dei tre indirizzi e il necessario supporto artistico/tecnico ai successivi percorsi di specializzazione.
- **Un'area d'integrazione** che la scuola, in relazione agli obiettivi del corso, correlati con le finalità formative e in raccordo con il territorio, realizza autonomamente attraverso interventi di carattere culturale (con particolare riguardo alle capacità artistico/creative) per la valorizzazione delle eccellenze e per la realizzazione di azioni orientative.
- **Un'area opzionale di specializzazione** per ogni indirizzo, su cui lo studente opererà le proprie scelte, in relazione agli obiettivi e alle motivazioni personali. **Queste aree specificheranno le tre figure professionali in uscita dai percorsi proposti:**

Tutte le aree di specializzazione dispongono dello stesso numero di ore curricolari

LE ORE DI CURRICOLO SONO 32 (eccetto le quinte)

QUADRO ORARIO COMUNE ALLE TRE FIGURE PROFESSIONALI

Disciplina	III anno	IV anno	V anno
Area di equivalenza			
- Lingua e lettere italiane	4	4	4
- Storia	2	2	2
- Lingua straniera (Inglese)	3	3	3
- Matematica e lab. di informatica	3 (1)	3 (1)	3 (1)
- Ed. fisica	2	2	2
- Religione	1	1	1
Totale area di equivalenza	15 (1)	15 (1)	15 (1)
Area di indirizzo			
- Storia dell'arte	2	3	3
- Teorie e tecniche della comunicazione e dei mass media	2	2	-
- Disegno artistico e CAD	8(6)	-	-
- Economia e cultura d'impresa			2
Totale area di equivalenza	12	5	5

ART DESIGNER - TEXTILE/MODA DESIGNER - GRAPHIC/WEB DESIGNER

ART designer

L'Art designer è colui che si prepara per una professione che risponda ad una tensione per la creatività in senso ampio e non ancora incanalato in una precisa direzione.

Questo studente è rivolto ad una ricerca intellettuale, desidera un percorso flessibile nella direzione delle più svariate possibilità di applicazione.

Questa figura ha grande interesse per i fenomeni culturali/artistici, chiede al suo diploma ricchezza di informazioni e stimoli, una buona base culturale. Questo studente chiede una conoscenza tecnica "rapida" da approfondire eventualmente con successive esperienze, è fortemente motivato a rafforzare le proprie capacità metodologiche e al raggiungimento di una buona autonomia di gestione dei processi creativi e produttivi.

Le qualità caratterizzanti di questa figura sono: la sensibilità, la curiosità, la capacità critica, la creatività, un buon grado di autonomia, la propensione all'approfondimento e alla ricerca.

Lo studente dovrà raggiungere una buona capacità di organizzazione e autonomia, un buon livello di conoscenze tecniche e una preparazione artistica/culturale ad ampio respiro.

Curricolo differenziato:

l'interesse e l'intervento saranno centrati sul PENSIERO/PROGETTO

Competenze specifiche:

Il diplomato di questo indirizzo può essere inserito in attività produttive di tipo decorativo o creativo

Alla fine del triennio il diplomato è in grado di:

- progettare e realizzare prototipi artistici per decorazione, illustrazione, ambientazione...
- progettare e realizzare allestimenti e installazioni
- progettare e realizzare progetti grafici e multimediali

La declinazione degli insegnamenti dell'area di equivalenza parte dal fondamentale presupposto che il diplomato dell'area tecnico artistica debba possedere una solida base di cultura generale che gli consenta di gestire, in modo autonomo e flessibile, rapporti di collaborazione professionale in campi produttivi diversi, e di accedere senza difficoltà ai corsi di sua scelta della formazione successiva: post-diploma , università e accademie.

Area opzionale ARTE			
- Disegno artistico sperimentale e CAD	-	6 (4)	6 (4)
- Disegno creativo multimediale e CAD	4 (2)	3 (2)	3 (2)
- Allestimenti-Installazioni e CAD 2D/3D	2 (2)	2 (2)	2 (2)
Totale area opzionale ARTE	6 (4)	11 (8)	11 (8)
Area di integrazione	-	2	2
Totale ore	33	33	33

QUADRO ORARIO - TRIENNIO TEXTILE / MODA DESIGNER

TEXTILE / MODA designer

Il disegnatore per tessuti è colui che pensa e realizza collezioni di disegni per decoro tessile. Dovrà avere spiccate doti di creatività e buona capacità esecutiva. Dovrà essere motivato all'approfondimento culturale-artistico e a tutti gli aspetti della ricerca nella sua più ampia accezione. Dovrà raggiungere un buon livello di capacità tecnico-esecutiva e una forte tensione verso la sperimentazione.

Il designer di moda è colui che si inserisce nell'attività di creazione di disegni, realizzati con le tecnologie CAD, come proposte decorative per stampa e/o per operati. Egli inoltre può lavorare come supporto alla produzione con interventi esecutivi sulle varianti, sui lucidi, sulle messincarte... Dovrà approfondire le conoscenze di software di base (grafici, fotoritocco) e di software dedicati, per un consapevole e creativo uso dello strumento.

L'operatore CAD dovrà raggiungere una buona capacità tecnica nell'utilizzo degli strumenti e una solida conoscenza di tutte le problematiche che vincolano le scelte creative del suo intervento.

Si potrà inoltre proporre come collaboratore e coordinatore della produzione.

Lo "stilista" d'azienda è colui che coordina le fasi di realizzazione, seguendo il prodotto dalla "idea" alla commercializzazione.

Questa figura farà da raccordo tra le esigenze e le caratteristiche dell'azienda e le richieste di mercato, operando scelte stilistiche sulle collezioni stagionali.

Dovrà avere ampie conoscenze delle tecniche di produzione e affinare capacità critiche e di coordinamento in lavori di équipe.

Le qualità caratterizzanti di questa figura sono: la precisione, la sicurezza nella fase di progetto, le conoscenze tecniche dei processi di realizzazione del prodotto finito. la capacità di

interpretazione estetica, tecnica e commerciale degli input esterni, la sicurezza, la facilità e la chiarezza di comunicazione.

Il designer di moda dovrà raggiungere una buona capacità di organizzazione e autonomia, un buon livello di conoscenze tecniche specifiche e un atteggiamento creativo su un forte indirizzo di settore

Curricolo differenziato:

l'interesse e l'intervento saranno centrati sull' IDEA/ PROCESSO/PRODOTTO

Competenze specifiche:

Il diplomato di questo indirizzo può essere inserito in attività produttive nel settore tessile e negli studi di disegno

Alla fine del triennio il diplomato è in grado di:

- progettare e realizzare collezioni di disegni tessili, produrre e rielaborare materiale visivo al cad per le nuove tipologie di produzione tessile (ink jet, jacquard)
- coordinare gli interventi per la produzione di una collezione tessile, operare scelte stilistiche e coadiuvare la produzione industriale
- raccordare la produzione tessile alla confezione e alle esigenze di mercato

La declinazione degli insegnamenti dell'area di equivalenza parte dal fondamentale presupposto che il diplomato dell'area tecnico artistica debba possedere una solida base di cultura generale che gli consenta di gestire, in modo autonomo e flessibile, rapporti di collaborazione professionale complessi e inseriti in un ciclo produttivo di tipo industriale, e di accedere senza difficoltà ai corsi di sua scelta della formazione successiva: post-diploma , università e accademie.

Area opzionale TEXTILE/MODA			
- Disegno per stampa tessile e CAD	-	7 (4)	7 (4)
- Intrecci-Supporti tessili e CAD tessile	4 (2)	4 (2)	4 (2)
- Moda - Stilismo	2 (2)	2 (2)	2 (2)
Totale area opzionale MODA	6 (4)	13 (8)	13 (8)
Totale ore	33	33	33

GRAPHIC / WEB designer

Il graphic web designer è colui che si inserisce nell'attività di creazione di prodotti grafici e siti web, realizzati con le tecnologie CAD.

Egli inoltre può lavorare come supporto alla produzione con interventi di sperimentazione e ricerca tecnica ed estetica.

Dovrà approfondire le conoscenze di software di base (grafici, fotoritocco) e di software dedicati, per un consapevole e creativo uso dello strumento.

Dovrà approfondire i linguaggi della comunicazione visiva e dei mass media.

Le qualità caratterizzanti di questa figura sono: la flessibilità, la precisione, la velocità, la sicurezza nella fase di progetto, le conoscenze tecniche dei processi di realizzazione del prodotto finito.

Il graphic web designer dovrà raggiungere una buona capacità tecnica nell'utilizzo degli strumenti e una solida conoscenza di tutte le problematiche che vincolano le scelte creative del suo intervento.

Curricolo differenziato:

l'interesse e l'intervento saranno centrati sul PROGETTO/PRODOTTO

Competenze specifiche:

Il diplomato di questo indirizzo può essere inserito in attività produttive di tipo grafico e tipografico

Alla fine del triennio il diplomato è in grado di:

- elaborare e produrre progetti grafici
- elaborare prodotti multimediali
- costruire siti web

La declinazione degli insegnamenti dell'area di equivalenza parte dal fondamentale presupposto che il diplomato dell'area tecnico artistica debba possedere una solida base di cultura generale che gli consenta di gestire, in modo autonomo e flessibile, rapporti di collaborazione professionale in campi produttivi specifici, e di accedere senza difficoltà ai corsi di sua scelta della formazione successiva: post-diploma , università e accademie.

QUADRO ORARIO - TRIENNIO GRAPHIC /WEB DESIGNER

Area opzionale GRAPHIC/WEB			
- Disegno e progettazione grafica	-	5 (4)	5 (4)
- Graphic design e CAD	4 (2)	6 (4)	6 (4)
- Disegno tridimensionale e CAD 2D/3D	2 (2)	-	
Totale area opzionale WEB	6 (4)	11 (8)	11 (8)
Area di integrazione	-	2	2
Totale ore	33	33	33

4. CORSI SERALI (Progetto Sirio)

Il **Progetto Sirio**, corso serale per il completamento della formazione di base, la preparazione professionale e l'aggiornamento tecnico, si rivolge a chi, operando già nel settore tessile, vuole migliorare la propria posizione lavorativa e a chi intende operare in questo campo provenendo da settori diversi.

- All'atto dell'iscrizione una commissione valuta i crediti formativi acquisiti dai candidati, anche nell'esperienza di lavoro, e decide l'anno di corso cui iscriverli.
- Al termine del corso, si acquisiscono gli stessi titoli previsti per i corsi diurni.
- Il corso Sirio, come analoghe iniziative nate in seno alla comunità europea, permette la frequenza dei soli corsi che non sono già presenti nella formazione precedente degli studenti.
- Sono stati approntati moduli pluridisciplinari per il triennio, che si avvarranno anche del contributo specialistico dei docenti del biennio.
- L'organizzazione modulare e la stretta collaborazione tra docenti di discipline affini, oltre a valorizzare le specificità di ogni docente, consentono di affrontare le singole discipline in modo più organico, evitando ripetizioni inutili e tralasciando lo svolgimento di argomenti non strettamente necessari o funzionali all'acquisizione di specifiche competenze.
- Nel corso serale è prevista anche un'area di progetto, che rappresenta un indispensabile momento di sintesi, con un numero di ore non superiore al 10% del monte ore annuo di tutte le discipline coinvolte, da realizzarsi con un'attività progettuale interdisciplinare

• BIENNIO

Il piano di studi del biennio è comune a tutti gli indirizzi serali del Progetto Sirio

Quadro Orario

Discipline	Ore settimanali	
	1^	2^
Italiano	4	4
Scienze Storico-Sociali	3	3
Inglese	3	3
Matematica	4	4
Scienze Integrate	3	3
Chimica	(2)	(2)
Tecnologia E Disegno	3(2)	3(2)
Fisica	3(2)	3(2)
Totale ore	25	25

• TRIENNIO: Offerta Formativa

L'Istituto attiva indirizzi analoghi a quelli tradizionali dei corsi diurni:

- Corso per periti chimici tintori
- Corso per periti tessili

L'orario settimanale per tutti gli indirizzi è di 29 Ore

Per l'anno scolastico 2009/10 saranno attivate solo le classi quarte e quinte

PIANI DI STUDIO

AREA COMUNE GENERALE A TUTTI GLI INDIRIZZI

	discipline	ore settimanali per anno		
		3 [^]	4 [^]	5 [^]
Area comune	italiano/storia	4	4	4
	inglese	2	2	2
	matematica	4	3	2
	economia e diritto	-	2	2
Area professionale	Tecnologie tessili e controllo qualità	3(2)	2(1)	2(1)
	totale ore area comune	13	13	12

- **INDIRIZZO Chimica Tintoria**

discipline	ore settimanali per anno		
	3 [^]	4 [^]	5 [^]
Chimica organica, tessile, tintoria	3(2)	3(2)	2(1)
automazione	3(2)	3(2)	
analisi chimica	7(4)	5(3)	6(4)
chimica tintoria	-	2	5
Complem. Chimica	2	2	3
totale ore di indirizzo	15	15	16
totale ore area comune e di indirizzo	28	28	28

- **INDIRIZZO: Tessitura**

discipline	ore settimanali per anno		
	3 [^]	4 [^]	5 [^]
Chimica organica tessile e tintoria	3(2)	3(2)	2(1)
automazione	3(2)	3(2)	3
moda	6(3)	6(3)	6(3)
tecnologie tessili		3(1)	5(1)
meccanica	3		
totale ore di indirizzo	15	15	16
totale ore area comune e di indirizzo	28	28	28

5. CORSI POST-DIPLOMA

L'istituto ripropone le esperienze F.S.E./I.F.T.S., già attuate con successo alla fine degli anni novanta ed esplora la possibilità di attivare corsi di formazione continua, organizzando corsi con il Polo Formativo Tessile di Como

Vengono attuati inoltre corsi di formazione con centri professionali accreditati (ENFAPI) della durata di 1000 ore per profili professionali specifici dell'area tessile.

La progettazione si avvale della cooperazione della scuola con i CFP e del finanziamento della Regione Lombardia.

Da due anni l'Istituto organizza un corso post-diploma di breve durata (200 ore di lezione + 100 di stages aziendali) con il finanziamento della "**Fondazione Setificio**"

Il corso è indirizzato ad allievi del corso di tessitura e disegno tessile

6. OFFERTA FORMATIVA: i progetti didattici

L'Istituto per sostenere la didattica ordinaria attiva dei progetti didattici specifici che integrano l'insegnamento curricolare e sviluppano la motivazione degli studenti. In particolare vengono proposti i seguenti progetti:

1. Bussola

Per tutti gli studenti del biennio sono previste iniziative che mirano all'accoglienza e al contenimento della dispersione.

L'Istituto realizza inoltre progetti specifici finalizzati alla prevenzione della dispersione scolastica nel raccordo medie inferiori-biennio scuola superiore attraverso il Progetto Bussola finalizzato all'accoglienza degli alunni di prima, volto a favorire l'inserimento nella nuova comunità scolastica in una situazione di benessere mediante:

- la conoscenza del nuovo ambiente nella sua organizzazione spaziale e funzionale;
- attività che favoriscano la conoscenza interpersonale (tra studenti e tra alunni e docenti), la socializzazione, la collaborazione;
- situazioni in cui sia possibile l'espressione spontanea di sé

Il secondo modulo del progetto, "Apprendere ad apprendere" assicura a tutti gli studenti la possibilità di

- acquisire consapevolezza del proprio stile di apprendimento
- conseguire o consolidare un valido metodo di studio
- attivare le strategie più efficaci di apprendimento autonomo e continuo.

Resp. Prof.A. De VENERE

2. Progetto Lingue

Nato nel 2000/01 con fondi ministeriali ed è finalizzato a migliorare le competenze comunicative degli alunni nelle lingue straniere riconosciute come appartenenti all'UE.

Il progetto si avvale di un insegnante di madre lingua ed ha avuto prosecuzione per investimenti della scuola; esso prevede sia ore di codocenza in orario curricolare che corsi opzionali in orario pomeridiano.

L'obiettivo è il potenziamento delle competenze linguistiche di inglese e la possibilità di conseguire certificazioni spendibili (Toeic, Pet, Cambridge first Certificate).

Resp. Prof. R. Lopiano

3. Progetto Strada Sicura

Il progetto, che prevede l'intervento di tutori dell'ordine e della sicurezza stradale (carabinieri, vigili), offre l'opportunità agli studenti di riflettere sul grave problema della sicurezza affinché vengano adottati comportamenti responsabili e rispettosi delle regole, atti a garantire la propria e l'altrui sicurezza in ogni situazione

Resp. Prof. M.Grilli

4. Partecipazione ad attività teatrali

In sede di programmazione annuale, l'Istituto predispone un piano di proposte culturali, appositamente indirizzate alle classi biennio, da svolgersi all'interno o al di fuori dell'orario delle lezioni, che prevedono la partecipazione a spettacoli teatrali e al cineforum.

La scuola si avvale della programmazione del circuito teatrale di Como e di Milano, predispone materiali illustrativi, organizza la partecipazione delle classi o di gruppi di alunni.

Resp prof. A.Porta

5. Curricolo di scrittura

Al fine di promuovere specifiche competenze relative alla scrittura e di favorire il confronto tra i docenti, l'Istituto propone un progetto finalizzato alla produzione di testi diversificati, avvalendosi anche della presenza di esperti esterni che lavorano congiuntamente alle classi e ai docenti.

Per il presente anno sono previsti incontri ed attività per la produzione di :

- testo descrittivo, narrativo, informativo - (classi prime)
- testo poetico, espositivo (recensione e relazione) e argomentativi - (classi seconde)
- analisi del testo - (classi terze)
- articoli di giornale - (classi quarte),
- saggi brevi - (classi quinte)

resp. Prof. A.Pacifici e docenti di materia

6. Progetto "Quotidiano in classe"

L'Istituto aderisce all'omonimo progetto ministeriale che si propone la promozione della lettura e dell'informazione sui problemi attuali attraverso l'analisi di alcuni quotidiani forniti settimanalmente ad alcune classi dell'Istituto.

La scuola ha ulteriormente ampliato il progetto, aumentando le testate dei quotidiani ed estendendo l'esperienza che prevede la partecipazione di tutte le classi dell'Istituto.

Resp prof. P.Barbieri

7. Giochi della matematica (progetto nazionale)

Gli studenti possono partecipare ad una competizione regionale (e eventualmente nazionale e internazionale) che permette loro di confrontarsi con gli allievi di altri istituti dello stesso settore. L'iniziativa stimola gli studenti a riconoscere e valorizzare le proprie competenze, premiando gli studenti migliori. L'analisi dei risultati conseguiti permette inoltre di verificare e migliorare la didattica. Nelle edizioni degli scorsi anni, gli studenti e l'istituto hanno ricevuto premi e la stampa locale ha dato rilievo ai risultati conseguiti.

Resp. Prof. L.Battista

8. Laboratori per la creatività

Grazie a contributi esterni (Fondazione Cariplo, Fondazione Setificio, Banche) da alcuni anni vengono attuati interventi sul tema della creatività per le classi dell'area di tessitura e disegno.

Dopo una fase di documentazione le classi realizzano un'attività laboratoriale a tempo pieno con i docenti ed esperti esterni o artisti.

9. Partecipazione a mostre e concorsi, progetti

L'offerta formativa del triennio viene arricchita con l'opportunità di partecipare a **concorsi** di vario tipo, alcuni dei quali riservati al nostro istituto e promossi da Associazioni di settore e Aziende tessili o altre istituzioni.

Tale attività, svolta su progetti che prevedono la produzione di elaborati complessi, richiede creatività e competenze di tipo professionale di grande stimolo per il raggiungimento di una preparazione consapevole e matura e mira al raggiungimento degli obiettivi di:

- promuovere e sollecitare la partecipazione e l'interesse degli studenti
- stimolare la ricerca e la sperimentazione e incentivare la creatività e l'innovazione
- sviluppare la capacità di elaborare un progetto e di realizzarlo
- attivare la capacità di lavorare in gruppo
- abituare al rispetto di tempi e scadenze.

La partecipazione ai concorsi si è rivelata un'attività importante e irrinunciabile; momento fondamentale per lo studente per maturare la consapevolezza delle proprie competenze

professionali. La verifica, il confronto e l'autocritica sono strumenti di crescita e quindi parte integrante della programmazione annuale.

10. Progetto di scambio con l'estero - progetto Comenius

Il progetto, finanziato dall'UE, coinvolge le classi del biennio sui temi dell'intercultura e prevede la collaborazione e lo scambio con una scuola francese, una spagnola e una polacca. Le scuole progettano attività inerenti il tema, si scambiano materiali, prevede scambi di visite di docenti e alunni per confrontare le proprie pratiche sul tema dell'integrazione. Un intenso programma culturale di visite a mostre e musei accompagna il programma di lavoro.

Resp. Prof. R. Lopiano

11. Promozione pratica sportiva/nuoto, pattinaggio e scherma

A cura dei docenti di educazione fisica vengono organizzati corsi di nuoto, pattinaggio su ghiaccio e scherma in strutture sportive del territorio e con istruttori qualificati del settore. Per le classi interessate sono previste dieci ore di lezione per ciascuna specialità.

Resp. Prof. A. Marelli-Prof. V. Grassetto

12. Educazione alla legalità

Il progetto vuole promuovere i valori e i principi della convivenza civile perchè gli studenti assumano comportamenti responsabili nei confronti degli altri e del bene comune. Prevede anche la partecipazione ad incontri su tematiche storico-giuridiche

Resp. Prof. F. Campisi

13. Moduli didattici opzionali

Grazie alle possibilità offerte dall'autonomia (DPR 275/99) la scuola attua la flessibilità curricolare secondo le previsioni di legge. Attualmente le opzioni si applicano nelle quarte e quinte del corso di chimica.

14. Adotta una fabbrica

In collaborazione con l'Istituto di Storia Contemporanea "Pier Amato Perretta" il progetto si propone di far scoprire e tutelare la memoria di una fabbrica storica di Como resp. prof. A. Petraglia

7. OFFERTA AGGIUNTIVA

La scuola offre agli studenti, nelle ore pomeridiane, la possibilità di partecipare a corsi ed attività per accrescere le loro competenze ed ottenerne certificazione

PATENTINO

Dall' A.S. 2003-04 l'Istituto organizza corsi per l'ottenimento del patentino per la guida dei ciclomotori come previsto dal nuovo codice della strada che hanno ottenuto buoni risultati con il superamento della prova di oltre il 90% dei partecipanti. Resp. Prof. M. Grilli

CENTRO SPORTIVO STUDENTESCO

Organizza la partecipazione alle attività sportive per gli studenti a tornei, corsi sportivi specialistici in sede e fuori sede. Resp. Prof. A. Marelli

VOLONTARIATO

La scuola favorisce le scelte di partecipazione sociali da parte degli studenti attraverso l'organizzazione di incontri con associazioni e onlus e la preparazione ad attività di volontariato con corsi appositamente organizzati. Resp. Prof. F. Aiani

LINGUA (Cambridge First certificate)

Corsi pomeridiani di 30 ore, con la presenza di docenti di madrelingua, per l'approfondimento della conoscenza della lingua inglese e la preparazione alle prove per l'ottenimento di certificazioni esterne valide a livello europeo. Resp. Prof. R. Lopiano

INKJET

Corso di preparazione di 30 ore dell'area professionale relativo alle competenze nell'utilizzo della tecnologia di stampa inkjet, organizzato con la Fondazione Setificio e la Camera di commercio di Como, con la presenza di esperti delle aziende e attività di realizzazione di tessuti stampati. Resp. prof. C. Vanini

MATEMATICA (Progetto eccellenza)

Il corso ha la finalità di accompagnare l'orientamento alla scelta universitaria e accertare l'attitudine dello studente a corsi di tipo tecnico scientifico con ragionevoli possibilità di riuscita, attraverso il miglioramento delle competenze matematiche. Resp. Prof. M. Galeazzi

ECDL (Patente Europea di informatica - corso base)

Corsi pomeridiani di informatica rivolti agli alunni che intendano ottenere la patente europea, grazie all'accreditamento di docenti della scuola all'agenzia internazionale che ne certifica gli standard. Resp. Prof. A. Scarpa-R. Onofrio

LABORATORIO TEATRALE (Progetto Laiv)

Laboratorio teatrale promosso dalla Fondazione Cariplo realizzato con la collaborazione della Cooperativa Attivamente. RESP. Prof. A. Porta

INCONTRI CON LA SCIENZA: DEMOGRAFIA E MIGRAZIONI

Ciclo di incontri pomeridiani, presso il Museo Civico di Como sul tema della demografia e delle migrazioni, con l'obiettivo di portare gli studenti al "gusto" del serio approfondimento e della discussione argomentata, offrendo il metodo scientifico quale strumento fondamentale per affrontare e capire il nostro secolo. Resp. prof. L. Del Giudice-Arienti

8. SERVIZI PER GLI STUDENTI

L'istituto offre agli studenti dei servizi che completano l'offerta formativa e sostengono la partecipazione alla vita scolastica, favorendo una migliore integrazione e il raggiungimento di positivi risultati.

a. Attività di recupero e sostegno

Al fine di prevenire l'insuccesso scolastico e favorire l'apprendimento degli studenti che incontrano difficoltà, l'istituto organizza attività di recupero e sostegno, come previsto anche dalle disposizioni di legge. (all. 1)

b. Orientamento in entrata

Vengono fornite informazioni e consulenza agli studenti delle scuole medie, degli altri istituti superiori e a soggetti privati sul percorso formativo, sulle risorse dell'istituto e sul territorio. Sono previste per il corso serale informazioni alle aziende, alle Organizzazioni sindacali, ai Centri per l'impiego e alle scuole sede di centri EDA.

L'istituto svolge attività di marketing producendo brochures, libretti informativi, aggiornando il sito web e organizza stage e incontri. Resp.Prof.D.Lanzi

c. Orientamento e preparazione alle scelte del triennio

Particolare attenzione viene dedicata alla formazione orientativa volta a:
attrezzare gli studenti di competenze trasferibili dalla scuola alla vita;
favorire l'esercizio della progettualità esistenziale
formare capacità funzionali al saper scegliere nella complessità
allestire attività didattiche mirate alla scoperta di possibili ambiti di interesse personale da parte degli studenti

Il **servizio orientamento** organizza per gli alunni:

Incontri presso le scuole medie inferiori e giornate di "Scuola aperta" per illustrare l'offerta della scuola

Sportello di orientamento, attivo da novembre a gennaio

Servizio di consulenza agli alunni che intendono scegliere altri corsi di studio, con individuazione di percorsi-passerella. Resp.Prof.D.Lanzi

d. Sportello di ascolto

A partire dal 1997-98, è attiva una convenzione con la ASL di Como per la gestione nella scuola uno sportello d'ascolto dei problemi dei singoli e del gruppo classe.

Questo servizio ha l'obiettivo di prevenire il verificarsi di situazioni di disagio, tramite l'ascolto e l'esplicitazione dei problemi individuali e di gruppo e facilitando la relazione all'interno del gruppo classe e con gli insegnanti. Esso permette anche di individuare situazioni che possono condurre alla dipendenza e alla devianza.

Inoltre aiuta a prevenire situazioni che potrebbero determinare l'abbandono della scuola.

Lo psicologo responsabile del servizio fornisce ogni anno una relazione con i dati relativi al numero dei colloqui effettuati e alle principali tematiche emerse, senza riferimento ai singoli nel rispetto del segreto professionale. Resp.Prof.M.Cei

e. Stage, Orientamento professionale e al proseguimento degli studi

Per favorire il completamento della preparazione, l'ISIS offre a tutti gli studenti la possibilità di effettuare esperienze di formazione in alternanza e di usufruire di servizi idonei a preparare l'inserimento all'università o al lavoro.

Stage

L'ISIS Carcano, in collaborazione con la Fondazione Setificio e l'Associazione ex-allievi, organizza degli stage per promuovere:

la conoscenza dei settori produttivi e delle figure professionali;

l'illustrazione delle offerte di qualificazione professionale e delle opportunità di lavoro;

L'acquisizione di competenze e di capacità imprenditoriali per lo sviluppo autonomo;

L'organizzazione degli stage in azienda prevede un'apposita convenzione e copertura assicurativa.

Questi stage, seguiti da un tutor scolastico che, in collaborazione con un tutor aziendale verifica l'attuazione del programma concordato, ha spesso favorito la successiva assunzione dello studente diplomato. Resp.Prof. G.Santangelo

Proseguimento degli studi

Per gli iscritti all'ultimo e al penultimo anno di corso vengono organizzate attività funzionali alla verifica delle scelte effettuate dagli studenti quali:

la diffusione mirata di informazioni sulle caratteristiche dei corsi di laurea universitari e sulla formazione post-diploma, simulazione di test, laboratori orientativi, incontri in modo che gli studenti abbiano consapevolezza di ciò che hanno scelto e delle capacità necessarie per partecipare attivamente e con successo allo studio;

la realizzazione di visite guidate presso le sedi universitarie per accrescere la conoscenza diretta dell'ambiente scelto;

l'organizzazione di visite guidate alle aziende. Resp. Prof. P.Barbieri

f. "Non uno di meno" e Integrazione alunni stranieri

Per favorire l'integrazione di alunni provenienti da altri paesi e quindi di madrelingua diversa dall'italiano, l'istituto ha attivato progetti

- per affrontare le difficoltà di apprendimento agli alunni che ne presentino e coordinare tali interventi
- per fornire ai Consigli di classe materiali e consulenze per attività di supporto-recupero delle abilità di base linguistiche e fisico-matematiche, Resp.Prof.Milone

g. Div@bile

progetto volto a fornire ai Cc materiali e consulenze per le attività di supporto-recupero e per intervenire al meglio sugli alunni in difficoltà, realizzare un archivio di consultazione sia delle pratiche didattiche che della legislazione specifica, fornire alle famiglie di alunni con difficoltà un supporto informativo qualificato. Resp.Prof.O.Gambuzza

h. Supporto all'attività studentesca

la scuola per favorire la crescita democratica degli studenti e la loro partecipazione, secondo le modalità previste dall'ordinamento, incarica un docente di supportare le scelte e gli interessi studenteschi, aiutandone l'organizzazione interna. Resp.Prof.A.Petraglia

i. Attività di promozione della chimica

Partecipazione a manifestazioni, incontri e concorsi per la valorizzazione e la diffusione del ruolo della chimica Resp. Prof.S.Palazzi

9. STRUTTURE E SERVIZI

L'Istituto dispone di:

- 35 aule per il normale svolgimento delle lezioni
- 2 palestre
- 1 biblioteca con oltre 20.000 volumi, specializzata nell'arte tessile, con museo aperto al pubblico esterno
- 2 aule per audiovisivi
- 1 aula multimediale per videoconferenze
- **Per gli alunni del biennio:**
 - 1 laboratorio di chimica;
 - 3 laboratori di informatica;
 - 2 laboratori di fisica;
 - 1 laboratorio di biologia;
 - 2 aule attrezzate per tecnologia e disegno;
- **Per il corso di chimica:**
 - 3 Laboratori di chimica analitica;
 - 1 laboratorio di chimica tintoria e stampa;
 - 1 laboratorio di chimica organica
 - 1 laboratorio di microbiologia
 - 1 laboratorio per stampa inkjet
- **Per il corso di disegno:**
 - 2 aule attrezzate per disegno artistico;
 - 2 aule attrezzate per disegno tessile;
 - 1 aula per storia dell'arte;
 - 2 laboratori di CAD grafico tessile dotati di 12 postazioni ciascuno, attrezzati per la progettazione di disegni per stampa tessile, tessuti operati, grafica
 - aula speciale per le attività dell'area "moda"
 - aula speciale attrezzata con 20 microtelai a mano
- **Per il corso di tessitura:**
 - 1 laboratorio di informatica;
 - 1 laboratorio di tessitura;
 - 1 laboratorio di CAD tessile;
 - 1 laboratorio tecnologico.
 - 1 aula speciale con archivio tessile

All'interno della struttura sono attivati un servizio di bar paninoteca

7. FORMAZIONE IN SERVIZIO

L'Istituto realizza un programma di formazione in servizio del personale docente e ATA, inteso a garantire l'aggiornamento delle competenze disciplinari e metodologiche e lo sviluppo di approcci innovativi all'apprendimento, nonché garantire al personale Ata la conoscenza e applicazione corretta delle normative per la gestione d'Istituto.

Il programma presenta una articolazione particolarmente ampia anche grazie a finanziamenti esterni.

La mappa dei bisogni approvata nel collegio è la seguente

Competenze	Descrittori	Metodologia	Area interessata	Durata
Competenze nuove tecnologie	Corso di formazione per creazione siti web	Lezioni teoriche e attività laboratoriali	Docenti di disegno	20 ore
Competenze nuove tecnologie	Corso di formazione sull'utilizzo della lim	Attività laboratoriali	Docenti di disegno (e altri)	8 ore
Competenze didattiche e disciplinari	Corso di tecniche d'insegnamento e metodologia della storia	Lezioni teoriche e attività laboratoriali	Docenti di lettere	8 ore
Competenze trasversali	Corso sulla semplificazione dei testi	Lezione frontale + attività di produzione o ricerca prodotti	Tutte le aree	

11.PARTECIPAZIONE

L'Istituto favorisce la partecipazione attiva degli studenti e delle famiglie, in particolare coinvolgendoli nell'esame e nella valutazione dell'esperienza formativa , mediante l'attività dei Consigli di Classe.

Le decisioni che più in generale riguardano gli indirizzi, il funzionamento e l'organizzazione dell'Istituto, di competenza del Consiglio d'Istituto, sono prese con il contributo dei rappresentanti del personale, dei genitori e degli studenti.

Al comitato dei genitori e degli studenti è garantita la fruizione degli spazi, la possibilità di diffondere informazioni e comunicazioni all'interno dell'istituto, di riunirsi.

Le assemblee studentesche, di classe o di istituto, costituiscono occasione di partecipazione democratica per l'approfondimento dei problemi della scuola e della società in funzione della formazione culturale e civile degli studenti.

Il comitato degli studenti, composto dai due rappresentanti eletti di ogni classe, a cui si aggiungono i rappresentanti degli studenti nel consiglio di istituto e della consulta, può esprimere pareri o formulare proposte direttamente al Consiglio di Istituto.

Le assemblee dei genitori, di classe o di istituto, rappresentano un momento di qualità nella scuola dell'autonomia. La condivisione dei principi educativi dell'istituto e la collaborazione alle azioni formative vengono considerati momenti qualificanti della vita scolastica.

Il comitato dei genitori, di cui fanno parte i genitori eletti nei consigli di classe e i rappresentanti della componente dei genitori nel consiglio di istituto, si autofinanzia attraverso contributi volontari, partecipa alla organizzazione di iniziative come "Scuola aperta", Teatro, Concorso annuale degli studenti... e favorisce i rapporti fra la scuola e il mondo esterno.

I servizi generali garantiscono il necessario supporto tecnico, secondo modalità concordate, all'attività dei Comitati

12. ORGANIZZAZIONE

Per garantire il raggiungimento degli obiettivi formativi, l'ISIS:

- Si dota di una struttura articolata per aree di attività e responsabilità funzionali
- Persegue una politica di *Gestione della Qualità* per il mantenimento della certificazione ISO 9000:2000 ottenuta nel 2003
- Stabilisce annualmente gli obiettivi per il miglioramento della qualità del servizio.

Direzione

La Direzione dell'Istituto è costituita da:

- il Dirigente Scolastico
- il Consiglio d'Istituto
- il Collegio Docenti.

Struttura organizzativa

Per conseguire i propri obiettivi, l'ISIS Carcano individua una propria struttura organizzativa, attribuendo specifiche responsabilità e articolando l'insieme delle attività in 4 aree funzionali distinte (AS - Area dell'organizzazione Scolastica; AD - Area Didattica; AT - Area Tecnica; AG - Area dei Servizi Generali e Amministrativi). I responsabili di ciascuna area costituiscono il Comitato di Direzione, con il quale collaborano le figure di staff e il Responsabile della *Gestione Qualità*.

Organizzazione per la qualità

L'ISIS Carcano realizza il Sistema Qualità dell'Istituto in conformità alla norma ISO 9001/2000. A tale scopo ha predisposto il Manuale della Qualità e le procedure necessarie a regolare tutte le attività rilevanti dell'Istituto. Le singole procedure sono operative, verificate e approvate.

La corretta applicazione delle procedure, la loro conformità e funzionalità, sono oggetto di una specifica attività di controllo, intesa a rilevare l'eventuale verificarsi di Non Conformità (NC). In presenza di NC sono individuate e attivate le necessarie Azioni Correttive (AC).

La gestione del Sistema Qualità è affidata ad un **Responsabile della Gestione Qualità** che opera in staff alla Direzione e si avvale della collaborazione dei Responsabili delle Aree e dei Servizi e del supporto di altri operatori individuati tra il personale docente e ATA dell'Istituto.

Altre funzioni di staff.

A supporto dell'attività di Direzione operano le funzioni di staff, il cui compito è garantire il supporto necessario alla realizzazione di specifiche attività, contribuendo al conseguimento degli obiettivi di qualità dell'Istituto. Le funzioni di staff sono coordinate dal Collaboratore Vicario.

Sono individuali le seguenti funzioni di staff:

- Responsabile della Comunicazione esterna e della Promozione;
- Responsabile del sito Web dell'Istituto (WEB Master);
- Responsabile della Sicurezza;
- Coordinatore delle attività dei Corsi Serali.

Funzioni e compiti del Responsabile della Comunicazione.

Nominato anche tra persone esterne all'Istituto, nell'ambito del proprio incarico predispone e sovrintende alla promozione dell'offerta formativa dell'Istituto presso le scuole del territorio; gestisce i rapporti con la stampa locale.

Funzioni e compiti del WEB Master.

Presso l'Istituto è attivo un sito WEB la cui organizzazione e gestione è affidata a un WEB Master, che collabora con la Direzione a definirne le modalità di utilizzo a supporto dell'attività didattica, del lavoro docente, della comunicazione con l'esterno.

Il WEB Master ha il compito di garantire l'esecuzione di tutte le attività necessarie alla programmazione, organizzazione e gestione del sito, di redigere il regolamento per disciplinarne l'accesso e l'uso, di fare proposte alla direzione per svilupparne la configurazione e per promuoverne l'impiego.

Funzioni e compiti del Responsabile della Sicurezza.

Funzioni e compiti del Responsabile della Sicurezza sono definiti per legge. Egli cura tutte le operazioni relative all'applicazione della L. 626 e opera in stretto collegamento con il Responsabile Qualità. Il Responsabile della Sicurezza è nominato tra il personale dell'Istituto.

Funzioni e compiti del Collaboratore dei corsi serali.

Il Collaboratore dei corsi serali è nominato tra il personale docente dell'Istituto, ai sensi della normativa vigente; svolge per l'area di competenza le stesse funzioni che per i corsi diurni svolge il Collaboratore Vicario, al quale si riferisce direttamente.

13. LA VALUTAZIONE DEL SERVIZIO

L'Istituto ha realizzato attività specificamente indirizzate alla valutazione del servizio offerto, in particolare all'adeguatezza dell'apprendimento rispetto alla domanda di professionalità delle imprese del territorio.

La preparazione ricevuta dagli studenti è sistematicamente valutata dalle aziende in occasione dell'effettuazione degli stage. Inoltre, nel 2000 è stata realizzata un'ampia ricerca ("Diplomarsi al Setificio") che ha riguardato la quasi totalità dei diplomati degli ultimi 4 anni e che ha rilevato tra l'altro la congruenza tra i corsi di studi e il fabbisogno di competenze delle aziende.

A partire dall'anno scolastico 2001-2002, l'Istituto ha avviato diverse modalità di rilevazione sistematica della qualità del servizio, come previsto dalle norme UNI EN ISO 9001:2000. In particolare si procederà alla rilevazione e all'analisi

- dei risultati dell'esame di fine corso (per i quali sono disponibili i dati per procedere al confronto con la realtà scolastica locale e nazionale);
- della regolarità della progressione scolastica degli studenti iscritti;
- dei risultati dei diplomati in termini di inserimento professionale o di frequenza universitaria;
- della soddisfazione degli studenti e delle famiglie in relazione ai diversi aspetti del servizio offerto;
- della soddisfazione del personale rispetto all'organizzazione del lavoro scolastico;
- della soddisfazione delle aziende che impiegano diplomati dell'Istituto o ospitano gli studenti per gli stage.

Le informazioni raccolte saranno organizzate dal Responsabile della Qualità, che produrrà rapporti periodici che saranno sottoposti all'esame della Direzione e degli Organismi Collegiali dell'Istituto. Ciò permetterà di formulare annualmente gli obiettivi e le linee programmatiche per il miglioramento continuo della qualità del servizio.

Annualmente, sarà resa pubblica una sintesi dei dati più significativi, delle relative valutazioni e delle decisioni conseguenti.

14. INFORMAZIONE STUDENTI E COMUNICAZIONE

L'Istituto fa conoscere la propria offerta formativa attraverso:

- Comunicazioni esterne con la stampa
- Materiali cartacei informativi
- Incontri con le famiglie presso la scuola e nelle scuole medie

Presso l'Istituto è attivo anche un sito WEB che ne presenta l'offerta formativa, pubblica i prodotti più significativi realizzati da docenti e studenti nell'ambito di particolari attività didattiche, offre alcuni servizi in rete. Il sito WEB rappresenta una potenzialità molto significativa, che sarà continuamente potenziata.

L'organizzazione e la gestione del sito è affidata ad un WEB Master, designato dal Dirigente e che opera in stretta collaborazione con la Direzione.

Il Sito WEB del Setificio rappresenta:

- uno strumento di promozione dell'Istituto nei confronti di potenziali utenti e territorio;
- il canale per la divulgazione continuativa delle principali attività realizzate dall'Istituto ;
- un servizio informativo per il personale, gli studenti e le loro famiglie, sia per la diffusione delle informazioni di servizio che per la comunicazione dei risultati dell'attività scolastica,

- delle principali risoluzioni degli organi collegiali e delle iniziative degli organismi partecipativi;
- un servizio di documentazione, in cui reperire strumenti disponibili per la programmazione del lavoro scolastico (anche mediante link con altri siti selezionati) e per la ricerca di strumenti utili alle attività della scuola;
 - un luogo di confronto e scambio di esperienze, materiali e strumenti tra i docenti dell'Istituto e docenti di altre scuole; degli studenti; delle altre categorie di personale; dei genitori;

15. DOCUMENTAZIONE DI SUPPORTO

Presso l'Istituto (Vicepresidenza) è consultabile la documentazione che presenta in dettaglio i punti più significativi del Piano dell'Offerta Formativa.

Di ciascun documento si potrà, a richiesta, rilasciare copia

15. ALLEGATI

Allegato 1

Organizzazione dei corsi di recupero e sostegno nella scuola in ottemperanza all'O.M.92/2007

A seguito della pubblicazione del Decreto Ministeriale n.80 del 3 ottobre 2007 che ha stabilito l'**obbligo di recupero dei debiti formativi entro la conclusione dell'anno scolastico** e a seguito della successiva ordinanza applicativa n. 92 del 5 novembre 2007 che stabilisce le **disposizioni organizzative per il recupero a cui ogni scuola deve attenersi** per rendere operative le misure per il successo formativo, l'Istituto Tecnico "P. Carcano" con la presente nota intende

1. informare alunni e famiglie di quanto previsto dai documenti ministeriali
2. portare a conoscenza di quanto deliberato dalla scuola e inserito nel POF, in merito alle modalità di organizzazione delle attività di recupero e sostegno, al fine di favorire il successo formativo degli studenti

1. Cosa prevedono i nuovi documenti ministeriali.

- A partire dal presente anno scolastico, relativamente agli alunni che nello scrutinio finale presenteranno **alcune** insufficienze in **alcune** discipline, i consigli di classe non emetteranno un giudizio finale nel corso dello scrutinio del mese di giugno, ma segnaleranno alle famiglie degli studenti
 1. le discipline con esiti insufficienti,
 2. le modalità previste per il recupero,
 3. le attività di recupero organizzate dalla scuola
 4. le date stabilite per verificare il recupero delle insufficienze, che saranno previste **entro il 31 di agosto, pena la non ammissione all'anno successivo.**
- *Permane invariata la responsabilità di un Consiglio di classe di non ammettere all'anno successivo alunni che presentino gravi e numerose insufficienze, non colmabili in tempi brevi e tali da pregiudicare la frequenza dell'anno scolastico successivo.*
- Le scuole hanno l'obbligo di organizzare, compatibilmente con le risorse a disposizione, attività di recupero **durante l'estate**, a cui gli studenti con valutazioni negative **hanno l'obbligo** di partecipare
- Le famiglie che per qualsiasi motivo non intendano avvalersi delle attività di recupero organizzate dalla scuola, **dovranno dichiararlo in forma scritta**
- **Gli studenti dovranno sottoporsi a prove di verifica organizzate dalla scuola prima del termine dell'anno scolastico previsto per il 31 agosto, anche se non hanno partecipato alle attività organizzate dalla scuola.**
- Oltre ai corsi in periodo estivo, la scuola, con le risorse a disposizione e con la collaborazione delle famiglie, ha l'obbligo di favorire il recupero di lacune nell'apprendimento **nel corso dell'anno scolastico, quando esse si verificano.**
- I consigli di classe definiscono le modalità di sostegno e recupero a cui gli studenti devono partecipare nel corso dell'anno scolastico, dando comunicazione alle famiglie sia delle decisioni assunte, sia delle modalità di verifica dei recuperi, sia dell'esito delle verifiche stesse.
- Gli studenti hanno l'obbligo di frequentare le attività deliberate. Le famiglie che non intendessero avvalersi alle attività organizzate dalla scuola dovranno dichiarare per iscritto l'intenzione di assumersi l'onere del recupero.

2. Come la scuola ha deciso di organizzare le attività di recupero

Secondo quanto deliberato dal Collegio Docenti e dal Consiglio di Istituto, le attività di recupero saranno svolte nel nostro Istituto

- 1 - con i seguenti obiettivi.

- Prevenire l'insuccesso scolastico (saranno organizzati in ogni momento dell'anno, quando il consiglio di classe lo riterrà opportuno - così come avveniva anche negli anni scorsi)
- Consentire un tempestivo recupero delle carenze **dopo gli scrutini intermedi**
- Favorire la promozione per gli alunni su cui il C.d.c. ha sospeso il giudizio nello scrutinio finale **attraverso attività estive, espressamente organizzate dalla scuola**

2 - Le attività di recupero potranno essere organizzate secondo i seguenti modelli didattico metodologici:

- **Durante le ore di lezione** con gruppi di livello per classi aperte (preferibilmente concentrate nelle ultime due ore della mattinata)
- in orario curricolare con interventi individualizzati nelle ore di laboratorio
- **con corsi in orario pomeridiano** ed extracurricolare per una durata complessiva non inferiore alle 15 ore per ogni area disciplinare. I corsi saranno composti da gruppi di alunni appartenenti a una sola classe o a classi diverse, da un minimo di 4 a un massimo di 10.
- Con **attività di sportello** in orario pomeridiano , con un afflusso di non più di 4/5 alunni per ora
- **in itinere**, con indicazioni di compiti da svolgere e controlli da effettuare attraverso verifiche documentate i cui esiti saranno comunicati alle famiglie

3 - **Dopo gli scrutini intermedi** (prima delle vacanze di Natale) agli alunni saranno fornite indicazioni sulle attività da svolgere per il recupero delle insufficienze.

- Con studio individuale per le discipline con insufficienze lievi
- Con la frequenza di corsi di recupero e/o attività di sportello che avranno inizio **a partire dal 21 gennaio**
- Ogni alunno dovrà frequentare non più di due corsi nello stesso periodo dell'anno
- Le verifiche delle attività di recupero si svolgeranno **entro e non oltre il 18 marzo, data fissata per la consegna dei pagellini**
- In caso di mancato raggiungimento degli obiettivi previsti, gli alunni potrebbero essere segnalati per la frequenza di nuovi corsi

4 - dopo gli scrutini di giugno la scuola segnalerà alle famiglie le insufficienze e comunicherà le modalità di recupero deliberate dai consigli di classe, secondo le seguenti modalità di recupero estivo:

- indicazioni di studio individuale per le discipline le cui insufficienze sono ascrivibili a mancanza di impegno degli studenti
- **corsi intensivi dall'ultima settimana di giugno al 12 luglio e con conseguente valutazione e scrutinio dal 25 al 31 agosto**

Approvato dal Collegio Docenti del 27.11.2007

Approvato dal Consiglio di Istituto del 27.11.2007

Allegato 2

Valutazione dei risultati di apprendimento

Gli obiettivi ed i contenuti, nel rispetto della libertà d'insegnamento, vengono concordati dai docenti in apposite riunioni per area disciplinare, in modo da garantire un orientamento educativo e didattico omogeneo. Allo stesso scopo si somministrano prove di ingresso comuni per classi parallele seguite da verifiche finali.

Principi e criteri di valutazione

Per quanto riguarda la valutazione, si intende considerare innanzitutto la persona nella sua globalità, l'impegno e la partecipazione alla vita scolastica, le condizioni socio-economiche e di salute psicofisica, oltre naturalmente ai risultati di apprendimento.

L'Istituto intende adottare i seguenti principi e criteri regolativi:

a. Criterio della chiarezza e trasparenza

Le informazioni relative alla valutazione saranno fornite a studenti e genitori tramite:

Pagella alla fine di ogni quadrimestre, secondo la normativa vigente;

Comunicazione in classe, riportata sull'apposito libretto personale dell'alunno;

Incontri con i genitori :

- a) ricevimento settimanale dei singoli docenti
- b) udienza generale con tutti gli insegnanti (2 volte l'anno).

b. Criterio della progressione

Nella formulazione della valutazione il Consiglio terrà conto prioritariamente del raggiungimento degli obiettivi, le conoscenze e competenze maturate ma anche del grado di progressione o di regresso rispetto al livello di partenza.

Le prove saranno diversificate in rapporto agli obiettivi, ma non potranno essere inferiori a due per l'orale e tre per lo scritto a quadrimestre (tranne casi particolari che verranno debitamente motivati).

Criteri di valutazione finale

Al fine dell'ammissione alla classe successiva, si prenderanno in considerazione i seguenti elementi

- Livelli di apprendimento (punto di partenza e progressi successivi)
- Percorsi di apprendimento (valutazioni dei dispositivi che l'alunno mette in atto per superare le eventuali difficoltà)
- Potenzialità di raggiungere gli obiettivi formativi e di contenuto propri delle discipline interessate, nonostante difficoltà riscontrate
- Comportamento scolastico riferito a partecipazione, interesse, impegno rispetto alle scadenze, frequenza alle lezioni
- Metodo di studio e autonomia nell'organizzazione scolastica

Sono giudicati promossi gli studenti che, a giudizio del Consiglio di classe abbiano raggiunto in misura adeguata gli obiettivi stabiliti in tutte le discipline.

Per gli alunni con insufficienze che possono essere recuperate, il Consiglio di classe sospenderà il giudizio e verrà attuata la normativa prevista dall'O.M. 80/07 (**vedi all. 1**)

Non verranno ammessi gli studenti con insufficienze gravi o numerose che il Consiglio non riterrà recuperabili nel corso dell'anno scolastico successivo o che siano tali da pregiudicare il proficuo sviluppo delle future acquisizioni. Per esprimere il giudizio si terrà conto del differente rilievo che rivestono le varie discipline, di cui alcune risultano caratterizzanti il corso di studi o l'esercizio dell'attività oggetto del diploma.

Nell'attribuzione del **credito scolastico** si terrà conto:

- della media dei voti dello scrutinio finale
- dell'assiduità della frequenza
- dell'interesse e dell'impegno
- della partecipazione al dialogo educativo

Nell'attribuzione del **credito formativo** si terrà conto:

- della rilevanza qualitativa dell'esperienza
- della coerenza con il corso di studi